

ESTADO SITUACIONAL DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE MUYU ORQO EN LA CIUDAD DE CUSCO

“Current situation of the Muyu Orqo archaeological site in the city of Cusco”.

Rosa Luz GUTIERREZ BAEZ

Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

<https://orcid.org/0009-0003-4068-9295>.

rosaluzgutierrez2002@gmail.com

Resumen

Uno de los sitios arqueológicos más próximos al centro histórico del Cusco es Muyu orqo, ubicado en la margen derecha del río Huatanay. Sin embargo, es uno de los sitios menos conocidos y no se encuentra habilitado ni puesto en valor por parte del Ministerio de Cultura. En este pequeño artículo mostramos las características de este sitio arqueológico, poniendo énfasis en su estado de conservación, a fin de poder sensibilizar a la comunidad académica y autoridades para su total recuperación, convirtiéndolo en un nuevo centro de desarrollo cultural y turístico.

Palabras claves: arqueología, Cusco, Muyu Orqo, estado de conservación, periodo Formativo.

Abstract

One of the archaeological sites closest to the historic center of Cusco is Muyu Orqo, located on the right bank of the Huatanay River. However, it is one of the least known sites and has not been developed or promoted by the Ministry of Culture. In this short article, we present the characteristics of this archaeological site, emphasizing its state of conservation, in order to raise awareness among the academic community and authorities for its complete restoration, transforming it into a new center for cultural and tourist development.

Keywords: archaeology, Cusco, Muyu Orqo, state of conservation, Formative period.

* Presentado: 18 – 1 – 2025.

* Aprobado: 30 – 03 – 2025.

INTRODUCCIÓN

Se ha querido presentar en las siguientes líneas, un panorama sobre el estado situacional de uno de los sitios arqueológicos de gran significación arqueológica en el valle de Cusco, como es el sitio de Muyu Orqo, ubicado en la margen derecha del río Huatanay y sobre el nivel del valle. Ubicado en medio del avance urbanístico de la ciudad. Se ha seleccionado este sitio, por su estado de conservación y nivel de vulnerabilidad que presenta, pues el avance de las urbanizaciones lo ha puesto en una condición de peligro.

Este sitio tiene dos ocupaciones culturales principales, que corresponden al Periodo Formativo y al Tawantinsuyo. Posiblemente, también tenga otras ocupaciones culturas que no han sido profundizadas por falta de mayores estudios, como el Periodo Intermedio Tardío o el Periodo Intermedio Temprano.

Se ha realizado un diagnóstico del estado de la conservación en el sector bajo del sitio, que corresponde a la época Inka, con evidencias de grandes estructuras rectangulares tipo kallankas. Estas edificaciones presentan diversas patologías provocadas principalmente por el intemperismo y la exposición a factores medioambientales, así como el tránsito de vehículos y personas.

El estado situacional de los monumentos arquitectónicos ubicados dentro del casco urbano de la ciudad de Cusco, presenta problemas de conservación debido a muchos factores. Son los agentes antrópicos los que principalmente están afectando las estructuras arquitectónicas, debido al tránsito constante de las personas. Sin embargo, los agentes naturales como el intemperismo, la lluvia, la radiación solar, la humedad; así como los factores biológicos (vegetación) generan también daños en el patrimonio arqueológico. Muyu Orqo no es la excepción, pues a pesar que ha tenido pasadas intervenciones, en los últimos años se nota que las edificaciones presentan problemas de conservación.

UBICACIÓN

Geográficamente, el sitio de Muyu Orqo se encuentra ubicado en la margen derecha del río Huatanay, en la sección medio superior del cerro llamado Muyu Orqo, que forma parte de un conjunto de elevaciones, de laderas ligeramente escarpadas a medias, con cobertura terrosa y ligeramente arcillosa. Su ubicación UTM (zona 19L): 180010E, 8500916N (punto tomado en la cima del cerro en sector alto) y a 3457 m.s.n.m.

Políticamente, se encuentra ubicado en la jurisdicción de San Sebastián, en la localidad de Wimpillay Alto, en la provincia y región de Cusco. El acceso al sitio se da desde el Centro histórico de Cusco, siguiendo por las avenidas el sol, Pachacutec y tomando un desvío por las inmediaciones del terminal terrestre, tomando una vía firmada hacia Wimpillay. Desde la capilla se toma una de las vías que ascienden hacia el cerro y que llevan hasta el sitio arqueológico.

Muyu Orqo forma parte de un conjunto de sitios arqueológicos que están emplazados en esta sección del valle de Cusco, como Wimpillay; muchos de estos han desaparecido por la agresiva expansión urbana. Muyu Orqo también ha sido reducida a su mínima expresión.



Página anterior: Figura 1: Ubicación de Muyu Orqo (en color rojo) en referencia al valle y ciudad del Cusco.

INFORMACIÓN EXISTENTE Y ANTECEDENTES DE ESTUDIO

Por su ubicación, frente a la antigua Ilaqta Inka del Cusco, se encontraba en un lugar privilegiado y estratégico, donde por su elevación era fácilmente visible desde todas las secciones del valle, incluyendo Sacsayhuaman. Por este cerro pasaba el noveno seque del Collasuyu (Zuidema, 1995), el cual estaba relacionado con una serie de huacas, como Tampuvilca (Polo de Ondegardo 1571, cap. XV) y que continuaba hasta el cerro Huanacaure, importante huaca relacionada con la fundación mítica del Tawantinsuyo.

Se han realizado algunas investigaciones etnográficas con la de Isabel Vargas (1985), quien realizó también algunas excavaciones arqueológicas en la parte superior, hallando evidencias de contextos ceremoniales.

Julinho Zapata (1998), dirigió un proyecto con excavaciones en este sitio, en la parte superior donde identificó ocupación del periodo Formativo. En la cima del cerro sobre una plataforma que corona la cima, identificó el templo undido, de forma rectangular (16.80 m de largo, 12.60 m de ancho y 1.20 m de profundidad) en cuyo interior se encontraron ofrendas de camélidos (algunos incinerados); así como el hallazgo de 8 contextos funerarios en áreas contiguas (ibid).

El Ministerio de Cultura Cusco (antes Instituto Nacional de Cultura), ha realizado también algunas intervenciones arqueológicas en este sitio. Algunas de ellas han sido con excavaciones como las realizadas entre los años 1987 y 1988, donde se recuperaron contextos arqueológicos de la época Inka. Destacan también las investigaciones realizadas en 1988, cuyos informes no han sido hallados.

Las pocas investigaciones realizadas resaltaron la importancia del sitio arqueológico de Muyu Orqo en diversos periodos culturales. Los hallazgos realizados por Julinho Zapata, evidencian una densa ocupación durante el Formativo Medio, como un asentamiento con áreas de enterramiento, que por los materiales hallados, estaría relacionado con sitios importantes y referentes en el Formativo en el valle de Cusco, como el sitio de Marcallo (trabajos dirigidos por Luz Marina Monroy). Las construcciones Inkas edificadas en neto estilo arquitectónico imperial, también nos muestran la importancia que tuvo este sitio durante el Tawantinsuyo. Jhon H. Rowe (1944) resaltaba la importancia de los sitios Inkas que se construyeron desde el periodo Intermedio Tardío en esta sección del valle de Cusco.

DESCRIPCIÓN DEL SITIO

El sitio arqueológico de Muyu Orqo presenta una considerable extensión de 9.63 hectáreas aproximadamente, presentando en base a la distribución de sus componentes arquitectónicos, tres sectores, según el talud del cerro. Estos sectores presentan diferente ocupación temporal en su conformación básica:



Figura 2: vista satelital de toda la extensión del cerro Muyu Orqo.



Figura 3: el avance de las urbanizaciones ha llegado junto al sitio arqueológico, afectando la arquitectura.

1.- Sector Bajo: Se encuentra ubicado en la parte media del cerro junto a las viviendas de la asociación Wimpillay Alto. Se observan edificaciones de planta rectangular, con muro elevados (una altura conservada de 1.80 m de altura) y varios vanos de acceso (hasta tres). Se trata de

Kallankas de la época Inka, estas construcciones se encuentran alineadas entre sí, con disposición contigua, en un eje norte – sur. Muchos otros conjuntos arquitectónicos orientados hacia el lado oriental (más debajo de la ladera) habrían sido destruidos. La arquitectura visible en las Kallankas (planta, forma, material y técnicas constructivas) son característicos de la época Inka, se trata de construcciones residenciales del Tawantinsuyo (1430 – 1532 d.C.).



Figura 4: vista de una de las kallankas del sector bajo.



Figura 5: vista aérea de una kallankas del sector bajo.



Figura 6: vista del conjunto de kallankas alineadas en la parte baja del sitio.

2.- Sector Medio: Este sector se encuentra ubicado en la sección media del cerro y esta conformado por terrazas continuas y discontinuas que alcanza hasta 1.50 m de altura conservada. Se encuentran distribuidas por todo el contorno del cerro. Al parecer corresponder al Periodo Intermedio Tardío (1000 – 1400 d.C.). En algunas secciones del cerro se pueden observar algunos muros y alineamientos de piedras que corresponden a pequeñas habitaciones hoy destruidas.

3.- Sector Alto: Corresponde a las edificaciones investigadas por Julinho Zapata (1998). Se trata de una plaza cuadrangular hundida del periodo Formativo Medio (1000 - 500 a.C.) dispuesta en la cima del cerro, de función ceremonial, con otras construcciones adjuntas asociadas y contextos funerarios.

ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DE CONSERVACIÓN DE LA ARQUITECTURA DEL SECTOR BAJO

El sitio arqueológico de Muyu Orqo en mal estado de conservación. Su arquitectura visible se restringe al sector bajo, donde las kallankas han sido restauradas. Las edificaciones de los otros dos sectores no son visibles de manera clara, por estar cubiertas de vegetación arbustiva y herbácea; Así como muchas terrazas han sido reutilizados para la actividad agrícola contemporánea.

Los principales agentes de deterioro son: Antrópicos: la construcción de trochas carrozables dentro del sitio, avance de las viviendas al interior del sitio, desarrollo de la actividad agrícola sobre las terrazas, tránsito de personas, desecho de basura de los pobladores, presencia de personas de mal vivir, desarrollo de actividades sociales dentro del sitio por parte de los vecinos,

entre otros. Los agentes naturales (radiación solar, lluvia, viento, polución, frío nocturno, cambios estacionales, entre otros) también han afectado considerablemente al sitio. Finalmente, hay agentes biológicos como la abundante vegetación que afecta la estabilidad de los muros.

Las patologías de conservación identificadas en la arquitectura del sector bajo (kallankas) sitio arqueológico de Muyu Orqo, se pueden clasificar en patologías estructurales y superficiales:

- Pandeo: A pesar que la arquitectura ha sido sometida a procesos de conservación en diversas oportunidades por parte del Ministerio de Cultura, algunos muros que se encuentran junto a la ladera del cerro presentan problema de pandeo, debido a la fuerza que ejerce el talud del cerro por presión de una trocha carrozable que circula ladera más arriba, Así como la filtración del agua de las lluvias. Es necesario en algunas secciones realizar el desmontaje de los elementos constructivos para liberar la carga, para finalmente volver a restituir el muro.



Figuras 7, 8 y 9: Problemas de conservación identificados en los muros de las kallankas, sector bajo.



Figuras 10 y 11 Problemas de conservación identificados en los muros de las kallankas, sector bajo.

- Interrupción muraria: Algunas secciones de muros se encuentran incompletos, debido al colapso. En este caso se deberá intervenir con los elementos caídos.
- Colapso o desplome: Los muros no conservan su altura original, muchas secciones se han desplomado, por lo que es importante realizar acciones de conservación reconstitutiva.
- Erosión de cabeceras muraria: Al no presentar la altura original de los muros, no se puede identificar las características exactas de la cubierta. Las lluvias, el viento, radiación solar y la polución afectan el remate o parte superior del muro, erosionando sus componentes constructivos. Se recomienda aplicar el capping, con una solución que lo impermeabilice.
- Fisuras y Fallas: Algunos muros presentan fisuras y fallas muy tenues, mayormente verticales. Se debe resanar estas patologías a fin de evitar su incremento.
- Fatiga de mortero: La exposición de los muros a los agentes naturales y al tránsito de las personas ha provocado la erosión y pérdida del mortero o argamasa. Es recomendable aplicar un proceso de emboquillado de juntas.
- Erosión basal. Algunas secciones de muro presentan erosión en su base, provocado por la humedad y los agentes climáticos, provocando que los elementos basales se desintegren o se deslicen hacia fuera del muro.

CONCLUSIONES

El sitio arqueológico de MUYU Orqo, es uno de los sitios más importantes que se encuentran dentro del casco urbano del valle de Cusco, sobre un imponente cerro que se encuentra casi aislado y estratégicamente ubicado en un punto visible desde sitios ceremoniales incas importantes como Saqsayhuaman, Qoricancha y otros.

El sitio tiene una larga ocupación desde el Formativo, Periodo Intermedio Tardío e Inca. Actualmente, el sector de mayor monumentalidad visible es el sector bajo, donde existen cuatro kallankas contiguas y alineadas, que han sido objeto de algunas intervenciones arqueológicas.

A lo largo del tiempo se han identificado diversas patologías que han venido deteriorando progresivamente el sitio arqueológico, a pesar que cada año recibe acciones de mantenimiento. Se han identificado los agentes de deterioro y las patologías murarias (estructurales y superficiales).



Figura 12: vista de la kallanka principal.

RECONOCIMIENTO

Este pequeño trabajo fue realizado por la autora como parte del curso de Conservación y restauración arqueológica del noveno ciclo de la carrera de arqueológica de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, a cargo de la Lic. Rosa Alicia Quirita Huaracha. Para la realización de dicho trabajo se consultó a varios profesores y arqueólogos involucrados con el sitio. Se agradece al Lic. Juan Víctor Huarancca, responsable del sitio de la DDC – Cusco por la orientación dada.

BIBLIOGRAFÍA

BARREDA MURILLO, Luis. (1990). *Historia de la arqueología del Qosqo pre -Inca*. Cusco.

POLO DE ONDEGARDO, Juan. (1917 [1571]). *Informaciones acerca de la religión y gobierno de los Incas. Segunda parte*. Colección de libros y documentos referentes a la Historia del Perú, Serie 1, Tomo IV. Lima: Imprenta y librería Sanmarti y Cia., 204 pp.

ROWE, John. (1944). *An Introduction to the Archaeology of Cusco*. Massachusetts: Harvard University.

GUTIERREZ BAEZ, Rosa: "Estado situacional del sitio arqueológico de Muyu Orqo en la ciudad de Cusco".

VARGAS, Isabel. (1985). Etnoarqueología en Wimpillay (Muyu Orqo). Tesis para optar el título de antropología. Cusco: Universidad Nacional San Antonio Abad de Cusco.

ZAPATA, Julinho. (1998). Los cerros sagrados: panorama del periodo Formativo en la cuenca del Vilcanota, Cusco. *Boletín de arqueología PUCP*, 2: pp. 307-336. Lima: Pontificie Universidad Católica del Perú.

ZAPATA, Julinho. (1999). *Proyecto arqueológico de Muyu Urqo*. Informe Final Inedito de las excavaciones efectuadas en 1998. Cusco.

ZUIDEMA, Tom. (1995). *El sistema de ceques del Cuzco*. Lima: Fondo editorial, Pontificie Universidad Católica del Perú.

DATOS DE LA AUTORA:

Rosa Luz GUTIERREZ BAEZ:

Arqueóloga, Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco. Ha realizado investigaciones en Cusco, Apurímac y Huaral. Ha participado en congresos de arqueología nacionales e internacionales. Su temática de investigación se centra en la arqueología territorial, gestión cultural del patrimonio arqueológico, arqueología del Cusco y arqueología de la muerte (arqueología forense). Ponente en Coloquio de estudiantes UNMSM (2023) y en XXX CONEAR UNSAAC (2023). Ha publicado algunos artículos sobre la arqueología de la provincia de Acomayo y del distrito de Pomacanchi en revistas especializadas.

